

Białystok, 05.10.2022

**PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI
NABORU STUDENTÓW I UCZNIÓW SZKÓŁ TAŃCA
DO PROJEKTU "KONCERTY PORUSZONE. PARALAKSA"
W RAMACH PROGRAMU „PRZESTRZENIE SZTUKI BIAŁYSTOK”**

W dniu 5.10.2022 o godzinie 13:00 odbyło się posiedzenie komisji naboru studentów i uczniów szkół tańca do projektu "Koncerty Poruszone. Paralaksa" w ramach Programu "Przestrzenie Sztuki Białystok".

Podczas posiedzenia obecni byli:

- Eduard Babilidze-Sabeli - choreograf,
- Andrzej Morawiec - choreograf,
- Sylwia Hefczyńska-Lewandowska - choreografka,
- Maciej Seniw - przedstawiciel NIMiT,
- Paweł Urbanowicz - sekretarz posiedzenia niebiorący czynnego udziału w obradach.

Komisja oceniła nadesłane zgłoszenia i zdecydowała, co następuje:

1. Do naboru zgłosiło się 32 tancerzy/tancerek, 2 wnioski zostały odrzucone na podstawie błędów formalnych.

2. Komisja do realizacji projektu wybrała następujących tancerzy do choreografii:

Eduarda Babilidze-Sabeli:

- a. Kajetan Stabeusz,
- b. Mateusz Buszka,
- c. Natasza Pajączkowska,
- d. Jagoda Świdzka,
- e. Pola Stefańska,
- f. Elene Babilidze

Sylwii Hefczyńskiej-Lewandowskiej:

- a. Karolina Paczkowska
- b. Jakub Pewiński
- c. Michalina Pitry
- d. Michelle Stolarek
- e. Angelika Bosacka

Andrzeja Morawca:

- a. Róża Zofia Borowska
- b. Zuzanna Alicja Knyszewska
- c. Magdalena Winnicka
- d. Oliwia Kardasz
- e. Weronika Juchimiuk
- f. Wiktoria Baczar

3. W przypadku niemożliwości zrealizowania projektu przez wybranych tancerzy, komisja wybrała następujące w kolejności osoby:

choreografia Eduarda Babilidze-Sabeli:

- a. Róża Zofia Borowska
- b. Zuzanna Alicja Knyszewska

choreografia Sylwii Hefczyńskiej-Lewandowskiej:

- a. Weronika Juchimiuk
- b. Oliwia Ołdziejewska

choreografia Andrzeja Morawca:

- a. Hanna Iwanicka
- b. Julia Bentkowska

Decyzja komisji jest ostateczna. Nie przewiduje się trybu odwoławczego.